Biographie, deutsch, lang

Joana Breidenbach ist promovierte Kulturanthropologin, Sozialunternehmerin und Autorin zahlreicher Bücher über die kulturellen Auswirkungen der Globalisierung. z.B. *Tanz der Kulturen*, Verlag Antje Kunstmann (1998), *Seeing Culture Everywhere (*University of Washington Press 2008), sowie des Kinderkrimis Edwina Ermittelt in Berlin (Gestalten Verlag 2014). Sie ist Mitbegründerin von betterplace.org, Deutschlands größter Spendenplattform. 2010 gründete sie das betterplace lab, einen Think and Do Tank zur Erforschung der Nutzung digitaler Technologien für das Gemeinwohl. Das betterplace lab arbeitet seit 2014 selbstorganisiert. Den Weg hin zu einer fluiden, kompetenzbasierten Hierarchie beschreibt Joana in ihren Büchern *New Work needs Inner Work* und *Die Entfaltete Organisation* (beide mit Bettina Rollow, Vahlen Verlag, 2019 und 2022). Joana beschäftigt sich viel mit der Bedeutung von Inner Work für neue Formen der Führung und Zukunftsgestaltung, u.a. auf innerwork.online. Entsprechend ihrem Interesse an digital-sozialen Innovationen unterstützt sie Unternehmen und Organisationen wie die ReDI School, Stiftung Neue Verantwortung, DeepL, TheNextWe. Sie ist Aufsichtsrätin der gut.org gAG und Trivago. 2021 gründete sie mit Freunden brafe.space als Netzwerk für UnternehmerInnen und InvestorInnen.

Biographie, deutsch, kurz

Joana Breidenbach ist promovierte Kulturanthropologin, Sozialunternehmerin und Autorin zahlreicher Bücher. Sie ist Mitgründerin von betterplace.org und Gründerin des betterplace lab. Joana beschäftigt sich viel mit der Bedeutung von Inner Work für neue Formen der Führung und Zukunftsgestaltung, u.a. auf innerwork.online. Als Beirat, Investorin oder Aufsichtsrätin unterstützt sie Unternehmen und Organisationen wie ReDI School, DeepL, TheNextWe. Sie ist Aufsichtsrätin der gut.org gAG und Trivago. 2021 gründete sie mit Freunden brafe.space als Netzwerk für UnternehmerInnen und InvestorInnen.

Biography, English, long

Joana Breidenbach holds a doctorate in cultural anthropology, is a social entrepreneur and the author of numerous books on the cultural effects of globalisation, e.g. Tanz der Kulturen, Verlag Antje Kunstmann (1998), Seeing Culture Everywhere (University of Washington Press 2008), and the children's thriller Edwina Ermittelt in Berlin (Gestalten Verlag 2014). She is co-founder of betterplace.org, Germany's largest donation platform. In 2010, she founded the betterplace lab, a think and do

tank to explore the use of digital technologies for the common good. The betterplace lab has been self-organised since 2014. Joana describes the path towards a fluid, competence-based hierarchy in her books New Work needs Inner Work and Die Entfaltete Organisation (both with Bettina Rollow, Vahlen Verlag, 2019 and 2022). Joana explores the importance of Inner Work for new forms of leadership and shaping the future, including at innerwork.online. In line with her interest in digital-social innovation, she supports companies and organisations such as ReDI School, Stiftung Neue Verantwortung, DeepL, TheNextWe. She is a supervisory board member of gut.org gAG and Trivago. In 2021 she founded brafe.space with friends as a network for entrepreneurs and investors.

Biography, English, short

Joana Breidenbach holds a PhD in cultural anthropology, is a social entrepreneur and author of numerous books. She is co-founder of betterplace.org and founder of the betterplace lab. Joana explores the importance of Inner Work for new forms of leadership and shaping the future, including at innerwork.online. As an advisory board member, investor or supervisory board member, she supports companies and organisations such as ReDI School, DeepL, TheNextWe, gut.org gAG and Trivago. In 2021, she founded brafe.space with friends as a network for entrepreneurs and investors.